

EVALUACION DE ALGUNOS ASPECTOS
del Proyecto para
EL MEJORAMIENTO DE LA PRODUCCION DE MAIZ
en
COSTA RICA*

Ing. Agron. Jorge Manuel Salazar F.

Economista Agrícola

RESUMEN**

La campaña de "El Año del Maíz, 1967" fue realizada en Costa Rica por varios organismos públicos. Esta evaluación es una comparación de la producción de maíz antes de la campaña (1966) y durante el primer año de la campaña (1967). La información se obtuvo de los mismos productores en los dos años. Se hicieron comparaciones del área sembrada, de la proporción de agricultores que usaron la semilla que se recomendó, el híbrido Poey T-66; de los rendimientos por manzana; de los costos de producción, tanto por manzana como por quintal; de los precios recibidos; del valor de la producción por manzana y de los ingresos netos por manzana.

Estas comparaciones se hicieron para las dos áreas en las que se concentró la actividad de la campaña de 1967: 1) Guanacaste, en fincas grandes, mecanizadas y más modernas, y 2) la Meseta Central (Palmares, Atenas, Alajuela) en fincas pequeñas principalmente, y con métodos de producción tradicionales.

Los resultados más importantes de la evaluación se pueden observar en los Cuadros N° 1, 2, 3, 6, 9 y 11.

La campaña del maíz tuvo éxito, pero no fue un éxito completo. En parte, esto se debió a un fenómeno natural, la llegada tardía de las lluvias que retrasó la época de siembra. Pero también se debió a otras causas de origen humano, tales como el atraso de varios insumos de la producción (crédito, semillas, productos químicos, etc.) de calidad y en la cantidad requerida, lo mismo que a las insuficientes informaciones y facilidades para el almacenamiento y comercialización del maíz. En otras palabras, no se logró un éxito total en la campaña por la influencia de los factores humanos y naturales, aunque para el futuro, los humanos pueden corregirse con esfuerzos más diligentes.

Cuadro N° 1. CAMBIOS EN LA AREA SEMBRADA CON MAIZ^a (En manzanas).

Año	Guanacaste	Palmares	Atenas	Alajuela
1966	358	12.30	25.00	25.10
1967	467	17.50	26.75	54.50
% Incremento	30%	42%	7%	117%

a Muestras de los 45 agricultores entrevistados.

* Una evaluación llevada a cabo bajo un acuerdo con la Universidad de Florida (Contrato USAID/Univ. de Florida).

** Preparado por C.V. Plath, Economista Agrícola (FAO), IICA.

CUADRO N° 2. PROPORCION DE AGRICULTORES QUE USAN EL HIBRIDO POEY T-66

Año	Guanacaste	Palmares	Atenas	Alajuela	Total Lugares
1966	3/12	1/9	6/12	13/22	23/55
1967	8/8	7/9	9/9	18/19	42/45

CUADRO N° 3. RENDIMIENTOS AREA I, GUANACASTE (Quintales por manzana)

Lugar	Rendimientos ^a	
	1966	1967
Santa Cruz	-	50.8 b
A	28.8	-
B	33.3 a	-
C	47.6 b	-
Filadelfia	40.4 a,b	48.0 b

a Las cifras que tienen una misma letra no difieren estadísticamente al nivel de 5 por ciento de probabilidad.

CUADRO N° 6. RENDIMIENTOS AREA II, MESETA CENTRAL (Quintales por manzana)

Lugar	1966	Rendimientos ^a	
		Fuera ^b	Dentro ^b
Palmares	25.0 a	21.0 a	34.0 ab
Atenas	26.2 a	-	47.0 bc
Alajuela	42.3 b	35.0 ab	60.0 c

a Las cifras que tienen una misma letra no difieren estadísticamente al nivel de 5 por ciento de probabilidad.

b Fuera y dentro de la "Camada" se refiere a los agricultores que no for...

CUADRO N° 9. COSTOS DE PRODUCCION Y UTILIDAD LIQUIDA DEL CULTIVO DEL MAIZ. AREA I, GUANACASTE

	COST. DE PROD. (¢ por Mz)		UTIL. LIQ. (¢ por Mz)		COSTOS DE PROD. (¢ por Quintal)	
	1966	1967	1966	1967	1966	1967
Santa Cruz	-	840	-	283	-	16
A	414	-	262	-	14	-
B	561	-	198	-	17	-
C	571	-	490	-	12	-
Filadelfia	799	822	138	323	20	17

CUADRO N° 11 COSTOS DE PRODUCCION Y UTILIDAD LIQUIDA DEL CULTIVO DEL MAIZ AREA II, MESETA CENTRAL

	COSTOS POR PROD. (¢ por Mz)			UTIL. LIQ. ^c (¢ por Mz)		COSTOS DE PROD. (¢ por Quintal)		
	1966	1967		1966	1967	1966	1967	
		D ^a	F ^b		D	F	D	F
Palmares	718	640	617	-140 a	227 bcd	-92 ab	29	18 29
Alejuela	762	826	736	284 cd	776 e	165 bc	18	14 21
Atenas	528	673	-	146 bc	528 de	-	20	14 -

a Dentro de la Campaña

b Fuera de la Campaña

c Las cifras que tienen una misma letra no difieren estadísticamente al nivel de 5 por ciento de probabilidad.